

**L'AGENCE DU
COURT MÉTRAGE**

ANNECY 2024

- ▶ **DISTRIBUTION**
- ▶ **VENTES / SALES**

CONTACTS

Nathalie Lebel

Ventes / Sales

n.lebel@agencecm.com

Elliot Lardenois

Projections internationales et développement digital

International screenings and digital development

e.lardenois@agencecm.com

Amélie Depardon

Projections publiques France (Salles)

a.depardon@agencecm.com

Stéphane Kahn

Projections publiques France (Festivals et autres lieux)

s.kahn@agencecm.com

COMPÉTITION
OFFICIELLE

2

MARGARETHE 89

Lucas Malbrun
FRANCE · 2023 · 18'
EDDY PRODUCTION

PAPILLON

Florence Mialhe
FRANCE · 2024 · 15'
SACREBLEU PRODUCTIONS

3

PERCEBES

Alexandra Ramires
FRANCE, PORTUGAL · 2024 · 12'
IKKI FILMS

COMPÉTITION FILMS
FIN D'ÉTUDES

4

FRITE SANS MAILLOT

Matteo Salanave Piazza
FRANCE · 2023 · 4'
LA POUDDRIÈRE

COMPÉTITION
JEUNE PUBLIC

5

LA BOULANGERIE DE
BORIS

Masa Avramovic
FRANCE, SUISSE, CROATIE · 2024 · 8'
FOLIMAGE S.A.S, NADASDY FILM,
GEBEKA FILMS, ADRIATIC ANIMATION

COMPÉTITION
JEUNE PUBLIC

5

TÊTE EN L'AIR

Rémi Durin
FRANCE, BELGIQUE · 2023 · 11'
LES FILMS DU NORD, LA BOÎTE...
PRODUCTIONS

DISPONIBLES
ÉGALEMENT

6

LA FORÊT DE
MADEMOISELLE TANG

Denis Do
FRANCE · 2023 · 41'
SPECIAL TOUCH STUDIOS

LA GRENADE NOIRE

Ali Zareghanatnoui
FRANCE · 2024 · 14'

7

MATAR NAEM

Ekin Koca
FRANCE · 2023 · 5'
TZIG'ART

NUITS BLANCHES

Janis Aussenl
FRANCE · 2023 · 11'
JPL FILMS

DISPONIBLES
ÉGALEMENT

8

PORTRAIT DE FAMILLE

Léa Vidaković
FRANCE, CROATIE, SERBIE · 2023 · 15'
VIVEMENT LUNDI !, BERBERCHE
PRODUCTION, ADRIATIC ANIMATION

SOLEIL GRIS

Camille Monnier
FRANCE · 2024 · 13'
NOVANIMA

9

SUPERSILLY

Veronica Martiradonna
FRANCE · 2024 · 9'
SACREBLEUR PRODUCTIONS

TOURNESOL

Natalia Chernycheva
FRANCE, RUSSIE · 2023 · 4'
FOLIMAGE S.A.S, STUDIO PCHELA

LA POUDDRIÈRE

10

AMOUR ET FAUX-
SEMBLANTS

Lorca Alonso
FRANCE · 2023 · 4'

HAUTE FRÉQUENCE

Anya Amosova
FRANCE · 2023 · 4'

LA POUDDRIÈRE

10

BISOU CHAMPION

Alexis Mouron
FRANCE · 2023 · 4'

LA MEUF DE JAY

Lola Lefèvre
FRANCE · 2023 · 4'

FRITE SANS
MAILLOT

Matteo Slavane Piazza
FRANCE · 2023 · 4'

LA MORT DU
PETIT CHEVAL

Gabrielle Selnet
FRANCE · 2023 · 4'

11

LE PETIT
COMMERCÉ

Mathis Dubrul
FRANCE · 2023 · 4'

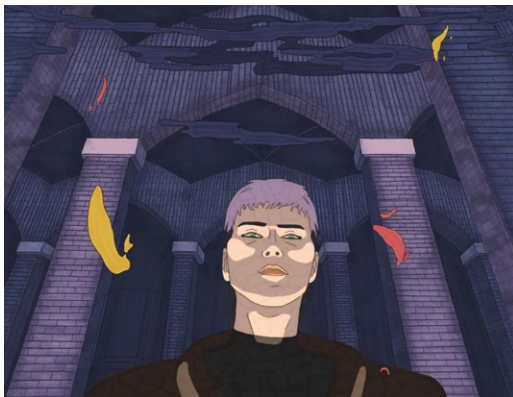
LES PISSENLITS
PAR LA RACINE

Chloé Farr
FRANCE · 2023 · 4'

TÊTE DE CÈPE

Maxime Saillard
FRANCE · 2023 · 4'

COMPÉTITION OFFICIELLE OFFICIAL SHORT FILM COMPETITION



MARGARETHE 89

Lucas Malbrun

FRANCE · 2023 · 18'
EDDY PRODUCTION

>> [VOIR LE FILM](#)

Leipzig, 1989. Margarethe, une jeune punk contestataire du régime est-allemand, est internée en hôpital psychiatrique. Elle tente de s'enfuir pour rejoindre Heinrich, un chanteur punk dont elle est amoureuse. Mais alors que le régime vit ses dernières heures, la Stasi répand plus que jamais ses mouchards.

Leipzig, 1989. Margarethe, a young punk opposed to the East German regime, is detained in a psychiatric hospital. She dreams of breaking out to join the man she loves - a punk musician named Heinrich. Though the regime's days may well be numbered, the Stasi informants are more present than ever.



PAPILLON

Florence Mialhe

FRANCE · 2024 · 15'
SACREBLEU PRODUCTIONS

>> [VOIR LE FILM](#)

Dans la mer, un homme nage. Au fur et à mesure de sa progression les souvenirs remontent à la surface. Elle nous mènera de la source à la rivière - des eaux des bassins de l'enfance à ceux des piscines - d'un pays d'Afrique du nord aux rivages de la Méditerranée - des stades olympiques aux bassins de rétention d'eau - des camp de concentration aux plages rêvées de la Réunion.

In the sea, a man swims. As he does, memories come to the surface. They will take us from the source to the river - from the waters of childhood pools to those of swimming pools - from a North African country to the shores of the Mediterranean - from Olympic stadiums to water retention basins - from concentration camp to the dream beaches of Reunion.



PERCEBES

Alexandra Ramires

FRANCE, PORTUGAL · 2024 · 12'
IKKI FILMS

screenings
only

Sur fond de mer et d'Algarve urbaine, nous suivons le cycle complet de la vie d'un mollusque particulier appelé *Percebes*. Depuis sa formation jusqu'à l'assiette, nous traversons différents contextes qui nous permettent de mieux comprendre cette région et ceux qui l'habitent.

*With the sea and an urban Algarve as a background, we follow a complete cycle of the life of a special mollusk called *Percebes*. Along the way from its formation to the plate, we cross different contexts that allow us to better understand this region and those who inhabit it.*



FRITE SANS MAILLOT

Matteo Salanave Piazza

FRANCE · 2023 · 4'
LA POWDRIÈRE

[>> VOIR LE FILM](#)

Antoine découvre dans le vestiaire qu'il a oublié son maillot de bain. Le cours de natation commence, il faut qu'il trouve une solution.

In the pool changing room, Anthony realizes he has forgotten to bring his bathing trunks. Swimming class is about to begin, and he needs to find a solution.



LA BOULANGERIE DE BORIS

Masa Avramovic

FRANCE, SUISSE, CROATIE · 2024 · 8'
FOLIMAGE S.A.S, NADASDY FILM,
GEBEKA FILMS, ADRIATIC ANIMATION

[>> VOIR LE FILM](#)

Every morning, Boris the village baker makes a fresh batch of crusty bread and pastries for all his neighbours until... Achoo! He can't stop sneezing. He has become allergic to flour. How will he manage to keep baking for everyone in the village?

WORLD
excluding
Switzerland
and Croatia



TÊTE EN L'AIR

Rémi Durin

FRANCE, BELGIQUE · 2023 · 11'
LES FILMS DU NORD, LA BOÎTE... PRODUCTIONS

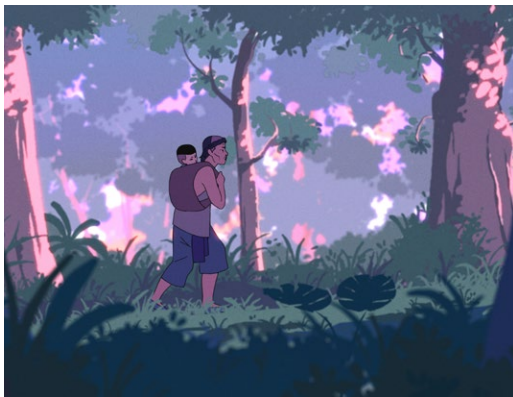
[>> VOIR LE FILM](#)

Alphonse, un petit écureuil, a toujours la tête dans les nuages. Il adore les contempler et parfois même les prendre en photo. Ni ses parents, ni ses amis, ne comprennent vraiment cette passion. Pourtant, contempler des nuages, ce n'est pas de tout repos. Alphonse doit même parfois faire preuve d'un certain courage digne des plus grands explorateurs...

Alfonso, a young squirrel, always has his head in the clouds. He loves watching them and sometimes takes snapshots of them. His parents and friends find it hard to take his hobby seriously. But cloud-gazing is not always easy – Alfonso sometimes has to be as brave as some of the great explorers of our times...

DISPONIBLES ÉGALEMENT ALSO AVAILABLE

>> TOUS LES FILMS SONT VISIBLES SUR NOTRE SITE. N'HÉSITEZ À DEMANDER UN COMPTE



LA FORÊT DE MADEMOISELLE TANG

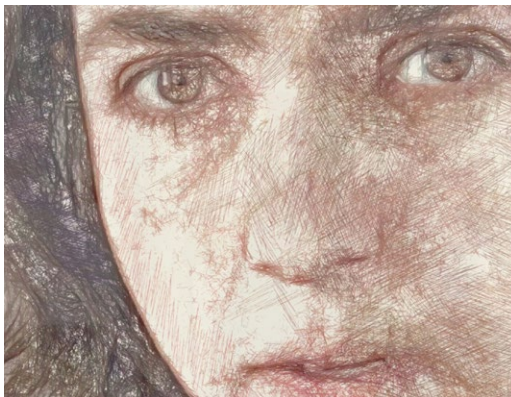
Denis Do

FRANCE · 2023 · 41'
SPECIAL TOUCH STUDIOS

[>> VOIR LE FILM](#)

En 1886, les Occidentaux leur ayant interdit l'accès au port de Shantou, Tang Hio n'a pu expédier par bateau la commande qu'il avait préparée avec sa femme Tang Leng Kung pour leur communauté au Cambodge.

In 1886, having been denied access to the port of Shantou by the West, Tang Hio was unable to ship the order he had prepared with his wife Tang Leng Kung for their community in Cambodia.



LA GRENADE NOIRE

Ali Zareghanatnowi

FRANCE · 2024 · 14'

[>> VOIR LE FILM](#)

C'est l'histoire d'une jeune fille iranienne (Ghazaleh), qui a récemment été tuée dans le mouvement "Femmes, vie, liberté" en Iran par une balle directe d'agents du régime. Elle a filmé le moment de sa mort et est la narratrice de sa mort...

This is the story of a young Iranian girl (Ghazaleh), who was recently killed in the "Women, Life, Freedom" movement in Iran by a direct bullet from agents of the regime. She filmed the moment of her death and is the narrator of her death...

**DISPONIBLES ÉGALEMENT
ALSO AVAILABLE**

>> ALL FILMS ARE VISIBLE ON OUR WEBSITE. FEEL FREE TO ASK FOR AN ACCOUNT



MATAR NAEM

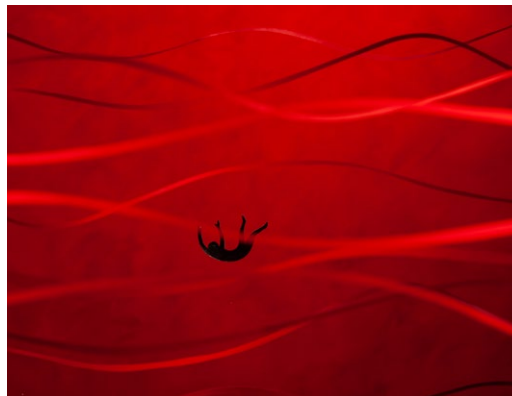
Ekin Koca

FRANCE · 2023 · 5'
TZIG'ART

[>> VOIR LE FILM](#)

Au lendemain d'un conflit armé sur les côtes de la Méditerranée orientale, les habitants d'une ville portuaire reprennent leur routine jusqu'à ce qu'un orage perturbe le calme.

In the aftermath of an armed conflict on the Eastern Mediterranean coast, the inhabitants of a port city resume their routine until a storm disrupts the calm.



NUITS BLANCHES

Janis Aussenel

FRANCE · 2023 · 11'
JPL FILMS

[>> VOIR LE FILM](#)

Des nuits sans sommeil. Des sensations, des émotions qu'on ne comprend pas. La quête de sens, l'espoir d'un repos qui ne vient pas. Celles et ceux qui souffrent de troubles du sommeil nous confient leurs questionnements et leur fatigue, l'acharnement pour comprendre, parfois en vain, ce corps qui ne dort pas.

Sleepless nights. Sensations, emotions that we don't understand. The search for meaning, the hope of a rest that does not come. Those who suffer from sleep disorders confide in us their questioning and their fatigue, the relentlessness to understand, sometimes in vain, this body that does not sleep.

DISPONIBLES ÉGALEMENT
ALSO AVAILABLE



PORTRAIT DE FAMILLE

Léa Vidaković

FRANCE, CROATIE, SERBIE · 2023 · 15'
VIVEMENT LUNDI !, BERBERCHE PRODUCTION,
ADRIATIC ANIMATION

[>> VOIR LE FILM](#)

Un dimanche après-midi tranquille dans la maison familiale aristocratique, juste avant la Première Guerre mondiale. Andras et sa fille Zsófia sont pris par surprise lorsque Zoltan, le frère d'Andras, leur rend une visite soudaine avec sa famille nombreuse.

A quiet Sunday afternoon in the aristocratic family home, just before the First World War. Andras and his daughter Zsófia are caught by surprise when Andras' brother Zoltan pays them a sudden visit with his numerous twelve members family.

France
only



SOLEIL GRIS

Camille Monnier

FRANCE · 2024 · 13'
NOVANIMA

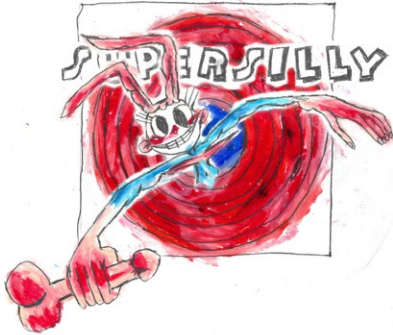
[>> VOIR LE FILM](#)

Sous un soleil caniculaire, Charlie s'ennuie ferme et rêve d'aller à la mer. Mais elle est contrainte de garder un motel miteux avec sa cousine Jess qui reste affalée dans son transat. Les deux ados ne s'entendent pas et se chamaillent à la moindre occasion. À la radio, la voix monocorde d'un éminent chercheur en collapsologie prédit une fin du monde imminente.

Under the searing heat of the sun, Jess and Charlie, two teen girls, hang out by an empty pool at a seedy motel, lost in the desert. On the radio, a researcher in Catastrophism predicts the imminent end of the world.

DISPONIBLES ÉGALEMENT
ALSO AVAILABLE

9



SUPERSILLY

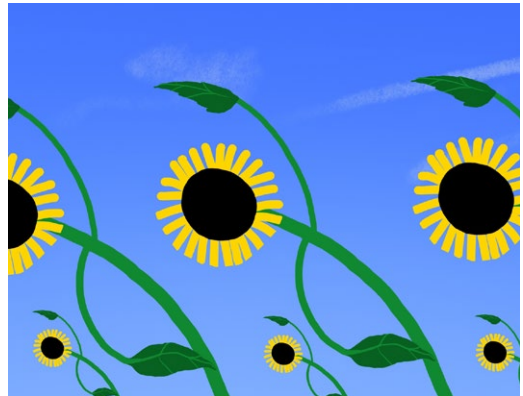
Veronica Martiradonna

FRANCE · 2024 · 9'
SACREBLEUR PRODUCTIONS

[>> VOIR LE FILM](#)

Après avoir pénétré à l'intérieur d'une tente, une petite fille en ressort effrayée, grandie et étrangement revêtue d'un costume de lapin. Dans ce voyage intérieur, cette jeune femme va tenter de comprendre le drame originel qui cause les souffrances qu'elle endure.

After entering a tent, a little girl emerges frightened, grown up and strangely dressed in a rabbit costume. In this inner journey, this young woman will understand the original drama that causes the suffering she is enduring today.



TOURNESOL

Natalia Chernycheva

FRANCE, RUSSIE · 2023 · 4'
FOLIMAGE S.A.S, STUDIO PCHELA

[>> VOIR LE FILM](#)

Un tournesol pas comme les autres choisit de porter un regard nouveau sur son environnement, il va découvrir un univers totalement différent...

A sunflower like no other chooses to take a new look at his environment, he will discover a totally different universe...

WORLD
excluding
Russia



AMOUR ET FAUX-SEMBLANTS

lorca Alonso

FRANCE · 2023 · 4'



BISOU CHAMPION

Alexis Mouron

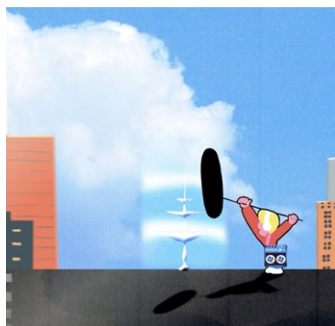
FRANCE · 2023 · 4'



FRITE SANS MAILLOT

Matteo Slavane Piazza

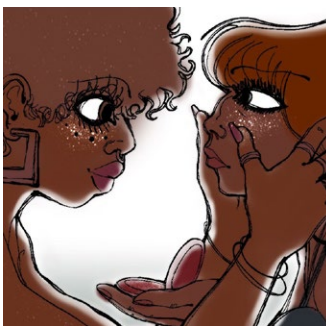
FRANCE · 2023 · 4'



HAUTE FRÉQUENCE

Anya Amosova

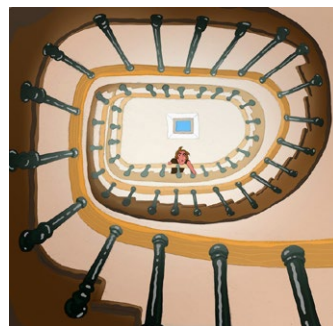
FRANCE · 2023 · 4'



LA MEUF DE JAY

Lola Lefèvre

FRANCE · 2023 · 4'



LA MORT DU PETIT CHEVAL

Gabrielle Selnet

FRANCE · 2023 · 4'



LE PETIT COMMERCE

Mathis Dubrul

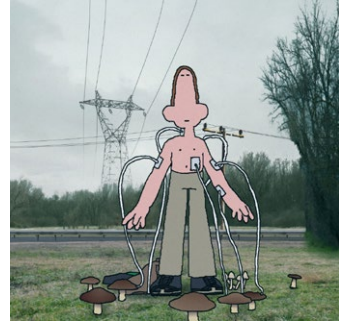
FRANCE · 2023 · 4'



LES PISSENLITS PAR LA RACINE

Chloé Farr

FRANCE · 2023 · 4'



TÊTE DE CÈPE

Maxime Saillard

FRANCE · 2023 · 4'

[>> VOIR LA COLLECTION SUR LE SITE DE L'AGENCE DU COURT MÉTRAGE](#)

L'AGENCE DU COURT MÉTRAGE

L'Agence du court métrage est née en 1983, de la volonté de nombreux professionnels (cinéastes, producteurs, exploitants, festivals) de promouvoir et de développer la diffusion du court métrage. Elle développe ses missions autour de plusieurs axes :

- ↳ **DIFFUSER** le court métrage, sur tous les écrans, dans les salles de cinéma ou à la télévision, en DVD et sur les plateformes VOD
- ↳ **CONSERVER** les films déposés sur pellicule ou en numérique, avec en stock plus de 15 000 films
- ↳ **TRANSMETTRE** et sensibiliser tous les publics au court métrage, avec la plateforme VOD **Brefcinema** et le développement d'actions pédagogiques
- ↳ **PROPOSER DES OUTILS ET DES SERVICES** à l'ensemble de la filière professionnelle avec notamment la gestion centralisée des films et des droits reversés

L'Agence du court métrage emerged in 1983 thanks to a group of professionals (directors, producers, distributors, cinema operators) wishing to promote and develop short film circulation. It develops its missions around several axes:

- ↳ **BROADCASTING** short films on all screens, in movie theater or on television, on DVD and on VOD platforms
- ↳ **PRESERVING** all films given in print or digitally, counting over 15,000 films
- ↳ **SHARING** and making all audiences aware of short films, through the VOD Platform **Brefcinema** or through the development of educational activities
- ↳ **OFFERING TOOLS AND SERVICES** to professionals, including a centralized management of films and rights redistribution